

Der Satz „Hilf mir es selbst zu tun“ wurde vor über 100 Jahren von Maria Montessori geprägt. Im Hier und Jetzt erkennt man erst sein wahres Gewicht. Die Kinder, die heute aufwachsen leiden unter einem Überangebot an blinkenden, leuchtenden und piepsenden Spielen. Während des Spielens ist dabei das meiste vorgegeben und die Kinder verlieren ihren natürlichen Trieb zu erforschen und Neues zu entdecken.

Dieser Entwicklung treten wir entschieden entgegen. Die größte Herausforderung ist dabei, dem Kind eine geeignete (Spiel) Umgebung zu schaffen, in der es seine Kreativität und seine Neugier entfalten kann. Dabei sind die angebotenen Materialien sehr wichtig. Wir setzen hier ausschließlich auf Naturmaterial aus Holz und Filz. Jedes Kind arbeitet selbst und alleine mit dem Lerntablett, und hat so die Zeit die es braucht. Nach wenigen Minuten spürt man die einkehrende Ruhe in den Kindern.

Die Materialien, die wir für die Lerntabletts anbieten, sind allesamt unter dem Fokus des „Spielenden Lernens“ gewählt. Die Kinder sortieren, legen, denken, erforschen und erkennen dank der Vorlagen immer neue Dinge und Zusammenhänge. Nach einiger Zeit sind sie in der Lage sich selbst, ohne Vorlagen, mit den Materialien zu beschäftigen. Dann sind wir nahe an unserem angestrebten Ziel. Die Kinder entwickeln eigene Ideen und setzen diese auch um. Ohne Vorgabe oder Anleitungen wird experimentiert und probiert. Die Kinder werfen eigene Fragen auf und beantworten sie sich selbst. Die Ideen sprudeln und die Kinder erfahren unterbewusst viele Aspekte der mathematischen Frühförderung.

Unsere Lerntabletts werden im Erzgebirge aus massivem Buchenholz gefertigt. Sie sind zum Kind hin offen und haben eine herausnehmbare Sortierleiste im 5x5cm Maß. Dadurch können Sie die Tablett auch mit anderen Materialien bestücken, die Sie schon in der Einrichtung haben.

Wir wünschen Ihnen und den Kindern viel Freude mit unseren Lerntabletts!

Ihr Team von Lipura-Rapuli

Naturfilz

Natürlich und geräuschlos

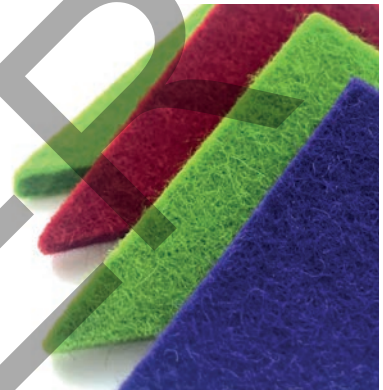
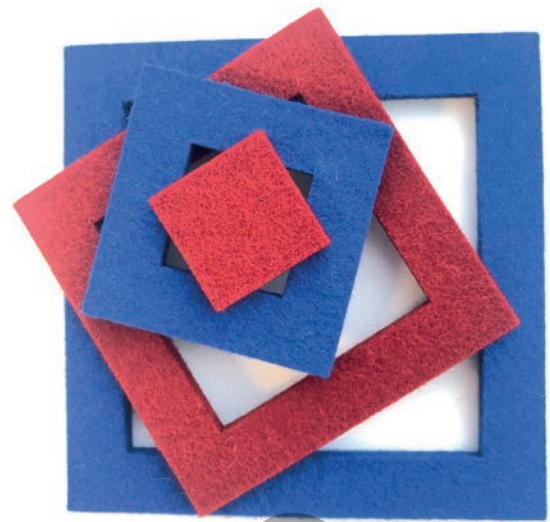
Unser Naturfilz besteht aus 100% reiner Schafwolle, ist selbstreinigend, bleibt schön und formbeständig und ist antibakteriell. Die verwendete Farben entsprechen dem Oeko Tex® Standard 100.

Naturfilz enthält Wollfett (auch bekannt als Wollwachs und Lanolin) und ist dadurch schmutzabweisend. Naturfilz ist auch sehr robust gegenüber mechanischer Beanspruchung.

Die Legeteile aus Geofilz sind sehr formstabil und farbecht. Die Formen sind hochgenau gefertigt und passen so immer exakt zusammen.

Mit einem besonderen Reinigungsverfahren entfernen wir fast alle Fusseln aus dem Filz. Dadurch haben Wollmäusen keine Chance bei unserem Geofilz.

Die Farben sind strahlend und bleiben das auch lange. Möchte man den Filz reinigen und wieder zum Strahlen bringen, macht man das mit einem Fusselroller. Niemals mit Wasser reinigen! Unser Naturfilz wird in Deutschland hergestellt und verarbeitet. Der Naturfilz schmeichelt den Kinderhänden, ist leicht, völlig ungefährlich und geräuschlos. Die Formen sind hochgenau gefertigt und passen so immer exakt zusammen. Unser Naturfilz ist 5 mm dick damit lassen sich hervorragend auch 3D Figuren legen und bauen.



Spielen und Lernen mit allen Sinnen

Das Begreifen und Erfassen steht in einem direkten Zusammenhang mit Bewegung und Spielen. Unterstützt durch möglichst natürliche Materialien, lernen Kinder unterbewusst. Kinder lernen aber auch durch stetige Wiederholungen. Kleine Kinder fordern dies regelrecht ein. Aussagen wie „noch mal“ „Ich möchte die Geschichte noch einmal hören“ sind oft zu hören. Ein neues, unbekanntes Wort muss ein kleines Kind bis zu 100mal gesprochen haben, bis es fest im Langzeitgedächtnis verankert wird. In unserer schnelllebigen und lauten Welt ist das inzwischen gar nicht mehr möglich, da fast Stündlich neue Reize auf die Kinder einprasseln. Wir jagen die Kinder von einem Angebot zum nächsten und rufen nach digitalen Angeboten, möglichst schon für den Kindergarten.

KREATIVITÄT UND SCHAFFENSKRAFT ENTFALTEN

Unser Ansatz ist, dass Kinder ihre eigene Kreativität und Schaffenskraft entfalten lernen. Die Legespiele, die mit den Filzsets der Lern-Tablett Serie gespielt werden können bieten genau das. Mathematik, behaupten die Mathematiker, ist die Wissenschaft von Mustern. Wenn ich das Muster hinter der Aufgabe erkenne, so kann ich die Aufgabe auch lösen. Geometrische Muster finden überall in der Natur. Symmetrie in Schneeflocken, Blumen oder Blättern empfinden wir als schön. Die Beispiele sind endlos. „Die äußere Ordnung hilft dem Kind seine innere Ordnung zu finden“ – der Ausspruch von Maria Montessori ist über 100 Jahre alt und heute wichtiger denn je.

Etwas Schönes zu gestalten oder etwas in eine ordentliche Reihe zu legen ist ein natürlicher Trieb.

DAS EIGENE LERNTEMPO ENTDECKEN

Mathematikbücher sind später in der Schule voll davon. Allerdings nicht mit praktischen Legespielen, sondern leider meist nur mit Arbeitsblättern. Hier fehlt der Zwischenschritt diese Erfahrung vorher im Kindergarten gemacht zu haben. Unsere Filzsets geben jedem Kind die Möglichkeit in seinem eigenen Lerntempo zu Begreifen. Spaß gehört zum Lernen unbedingt dazu. Denn nur so, nimmt man das Kind das Material auch ein zweites oder drittes Mal zur Hand.

Unser Anfangsmaterial – Filzset I – III sind für den Einstieg optimal, da es auf Dreiecke, Quadrate und Kreise in den Quadraten beschränkt ist. Es gibt zudem „nur“ 6 ansprechende Farben die dem Farbkreis entsprechen. Die Kantenlängen sind so gewählt das vieles einfach passt. So entstehen schnell tolle Kunstwerke. Die Prozesse die im Hintergrund ablaufen sind für das Kind nicht merkbar.

Durch diese einfachen Vorübungen bekommen Kinder ein Grundniveau an komplexem Denken mit auf den Weg, auf das man in der Schule dann aufbauen komplexem Denken mit auf den Weg, auf das man in der Schule dann aufbauen kann. Die Kinder erwerben unzählige Kompetenzen unterbewusst, probieren immer wieder neue Kombinationen und erkennen Mathematische Zusammenhänge.

Beispiel 1:

Für das Kind war es Frosh – für einen Mathematiker ist es die Visualisierung des Satz des Pythagoras.

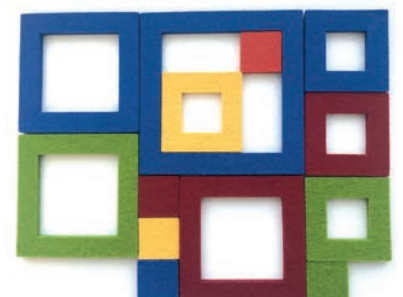
$$a^2 + b^2 = c^2$$

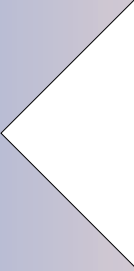
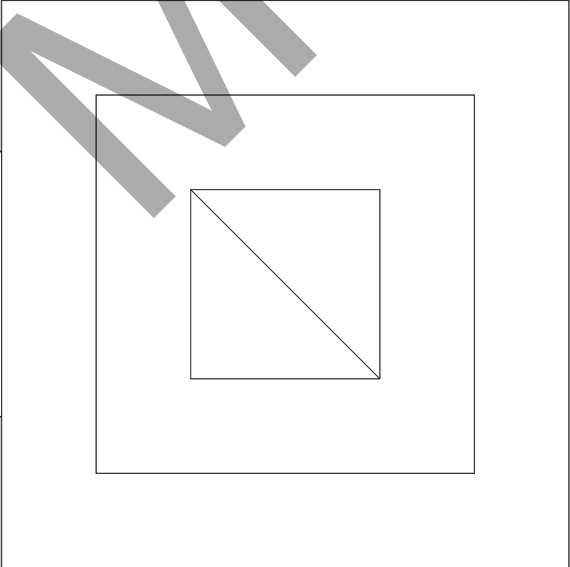
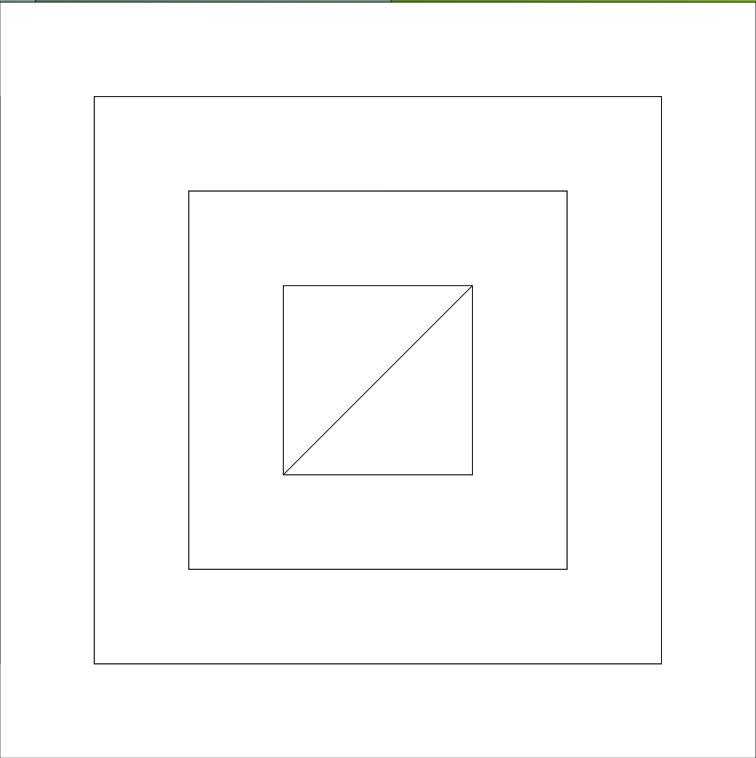
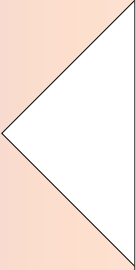
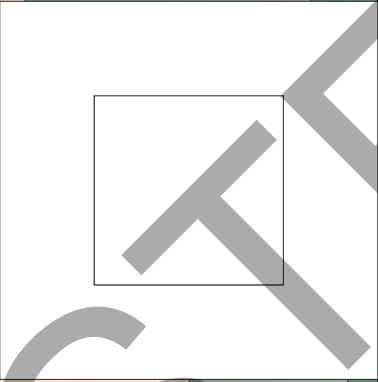
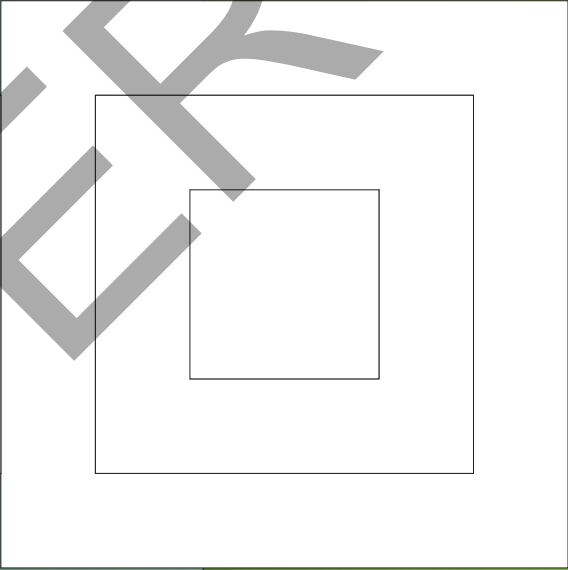
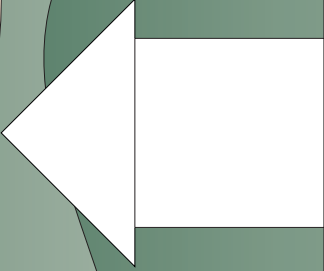
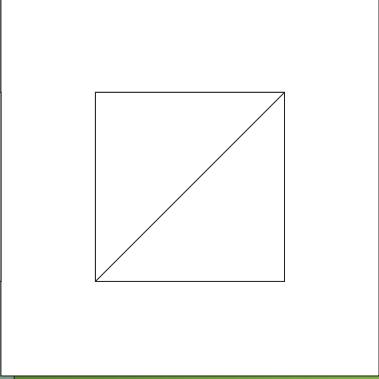


Beispiel 2:

Größen vergleichen, sogar einen Bruch könnte man darstellen.

Das mathematische Rastermaß zieht sich quer durch alle unsere Filzsets. Durch die Kombination aus Rechtwinkligen und Gleichseitigen Dreiecken ergeben sich von alleine Dreidimensionale Muster.





MUSIC MASTER

