



Hier sehen wir das Bild
„Four Rows of Eyes“ von **Andy Warhol**.
Es wurde liebevoll von Marie nachgemalt.

Entscheide dich für einen Auftrag!



-  Macht euch auf und fotografiert die Augen eurer Mitschüler/innen. Sammelt die Ergebnisse, druckt die Fotos aus. Jetzt legt ihr gemeinsam die Augenfotos in einer von euch erfundenen Reihenfolge und klebt sie – wie im Werk des Künstlers auf.
-  Mit den Augenpaaren kann auch ein Memory gestaltet werden. Verwendet für jedes der beiden Augen einen anderen Hintergrund in einer Farbe!
-  Dein Fuß in Serie:
Falte ein Zeichenblatt in vier gleich große Felder (Vorsicht deine Fußsohle soll in jedem Feld vollständig platziert sein). Jetzt bestreiche deine Sohle mit schwarzer Farbe und „stemple“ deine Fußsohle in jedes Feld. Nach dem Trocknen der Farbe gestalte den Hintergrund in einer Farbe gut deckend. Wähle die Komplementärfarben Rot, Blau und Gelb und durch Mischung setze eine Sekundärfarbe ein!
-  „Energiedrink“
Sammle saubere, leere Konservendosen mit Deckel, schneide eine neue Manschette aus Zeichenpapier zu (mit Überschlag, damit sie nachher problemlos rund um die Dose gewickelt und geklebt werden kann). Gestalte nun diese Dosenschleife für einen selbstkreierten Energiedrink! Verwende dazu Abtönfarben oder Acrylfarben. Gestalte dazu ein ungewöhnliches aber effektvolles Zutatenfeld, damit die Inhaltsstoffe des Drinks für alle lesbar sind. Beachte dabei die Darstellungsweise und die Arbeitsweise Andy Warhols. Vergleiche dein Werk mit einer „Campbell's Tomato Soup“.
-  Drucke ein eigenes Foto aus, kopiere es und verändere es im Sinne von Andy Warhol mit Deckfarben, Acrylfarben oder Abtönfarben. (einfarbiger Hintergrund!)



Energiedrink:

Papierstreifen mit Farben gestalten, eventuell eigenen Namen integrieren, Feld für die „Zutatenliste“ freilassen und kreativ gestalten. Abtönfarben sind im Baumarkt als Fassadenfarben in vielen Farben erhältlich.

Dein Fuß in Serie:

Eine Erklärung des Einsatzes der Komplementärfarben und/oder Sekundärfarben ist durch die Erläuterungen des Farbkreises von Johannes Itten aus dem Jahre 1961 möglich.



Lebensbild: Andy Warhol (Langtext)



Der Künstler wurde 1928 als Andrew Warhola in Pittsburg, USA, geboren.

Nach mehreren schweren Erkrankungen als Kind und dem Verlust des Vaters – dieser starb, als er 6 Jahre alt war – durfte er Zeit seines Lebens nicht in die Sonne gehen. Um sich von seinen Krankheiten abzulenken, begann er zu zeichnen und Comics zu lesen und war schon bald ein sehr begabter Zeichner. Darum studierte er auch Grafik und zog im Alter von 21 Jahren nach New York und wurde Werbegrafiker.

Da kam er dann auf die Idee, Bilder von Gebrauchsgegenständen und Nahrungsmitteln zu malen. Er zeigte seine Coca-Cola Flaschen und Suppendosen bei einer Ausstellung und wurde damit sehr berühmt. Jetzt änderte er seinen Namen auf Andy Warhol.

Er arbeitete mit Druckverfahren, die es möglich machten, Gegenstände, Gesichter, ... mehrmals, also in Serie – beispielsweise in unterschiedlichen Farben – darzustellen. Diese Serienbilder hielten auch in seinem täglichen Leben Einzug. Er kaufte sich Rollkragenpullover in Serie, das bedeutete, dass er ein Modell in einer größeren Anzahl kaufte und zu Hause lagerte.

Andy Warhol starb 1987 und wurde wie ein Hollywoodstar bestattet, weil er schon vor seinem Tod sehr berühmt und angesehen war.



Wenn du das Lebensbild von Andy Warhol aufmerksam gelesen hast, kannst du diese Fragen sicher beantworten:

- Wie hieß der Künstler bei seiner Geburt?

- Warum hat Andy Warhol zu zeichnen begonnen?

- Welchen Beruf hat er ausgeübt, bevor er sich nur noch der Kunst widmete?

- Wie nennt man die Gegenstände, die Andy Warhol zu malen begonnen hat?

- Wie stellte er beispielsweise Gesichter berühmter Stars am liebsten dar?

- Wie alt wurde der Künstler?



Wenn du das Lebensbild von Andy Warhol aufmerksam gelesen hast, kannst du diese Fragen sicher beantworten:

- **Wie hieß der Künstler bei seiner Geburt?**
Der Künstler hieß die ersten Jahre seines Lebens Andrew Warhola.
- **Warum hat Andy Warhol zu zeichnen begonnen?**
Um sich von seinen Krankheiten abzulenken, begann er zu zeichnen.
- **Welchen Beruf hat er ausgeübt, bevor er sich nur noch der Kunst widmete?**
Er arbeitete als Werbegrafiker in New York.
- **Wie nennt man die Gegenstände, die Andy Warhol zu malen begonnen hat?**
Gebrauchsgegenstände wollte er in seinen Werken abbilden.
- **Wie stellte er beispielsweise Gesichter berühmter Stars am liebsten dar?**
Er stellte diese in Serie dar, das bedeutete, dass er ein Gesicht einer berühmten Persönlichkeit mehrfach - meist in verschiedenen Farben - in einem Werk darstellte.
- **Wie alt wurde der Künstler?**
Andy Warhol wurde 59 Jahre alt.



Schreibe die Zahlen in den Luftballons zu den passenden Reimwörtern in das Kästchen!



Schmerz

Kur

fassen

geben

heller

Hand

Pfau

fliegen



In diesem Text fehlen die Eigenschaftswörter. Finde passende Wörter und ergänze!

In einem _____ Haus

gibt es eine _____ Treppe.

Diese _____ Treppe

führt in einen _____ Keller.

In diesem _____ Keller

steht ein _____ Mädchen.

Dieses _____ Mädchen streckt

seine _____ Hand aus und
lässt den roten herzförmigen Luftballon fliegen.



So könnte deine Geschichte lauten:

In einem **alten verlassenen** Haus

gibt es eine **breite dunkle** Treppe.

Diese **breite dunkle** Treppe

führt in einen **düsteren grauen** Keller.

In diesem **düsteren grauen** Keller

steht ein **kleines lockiges** Mädchen.

Dieses **kleine lockige** Mädchen

streckt seine **zarte rechte** Hand aus und lässt den roten herzförmigen Luftballon steigen.

MUSTER



Welche Überschrift passt für dich am besten zum Bild?
Kreuze an!

<input type="checkbox"/>	Hampelmann
<input type="checkbox"/>	Schattenpuppe
<input type="checkbox"/>	Tiefseeschwimmer
<input type="checkbox"/>	Traumtänzer
<input type="checkbox"/>	Fangarmfigur
<input type="checkbox"/>	Spinnenbein
<input type="checkbox"/>	Angst
<input type="checkbox"/>	Tagträumer
<input type="checkbox"/>	Traumwandler





Mensch – Vogel – Fisch:

Fülle die Lücken so, dass die Wörter eine kurze Beschreibung der fett gedruckten Wörter ergeben!

Kopf
Bauch
Arme
Beine
Füße
Zehen
Mensch

Kopf
Bauch
Vogel

Kopf
Bauch
Fisch

Kopf
Bauch
Zebra

Kopf
Bauch
Pferd

Kopf
Bauch
Krokodil



Schau dir das Bild genau an, bevor du die Fragen ohne Bild beantwortest!

- Auf welcher Seite des Bildes befinden sich die Arkaden?

- Gibt es Personen auf dem Bild?

- Stellt die Statue einen Mann oder eine Frau dar?

- Kannst du beide Arme der Statue sehen?

- Auf wie vielen Sockeln steht die Statue?

- Bildet die Fläche ohne Schatten einen Kreis, ein Dreieck, ein Rechteck oder ein Quadrat?

- Welche Seite des Bildes liegt im Schatten?

- Welche Farben hat die Arkadenhalle?

Kunstaberachtung 1 - Antworten:



Hier die Antworten:

- **Auf welcher Seite des Bildes befinden sich die Arkaden?**
Die Arkaden befinden sich auf der linken Seite des Bildes.
- **Gibt es Personen auf dem Bild?**
Auf dem Bild sind zwei Personen im Hintergrund zu sehen.
- **Stellt die Statue einen Mann oder eine Frau dar?**
Die Statue stellt einen Mann dar.
- **Kannst du beide Arme der Statue sehen?**
Nein, man sieht nur den rechten Arm.
- **Auf wie vielen Sockeln steht die Statue?**
Die Statue steht auf zwei Sockeln.
- **Bildet die Fläche ohne Schatten einen Kreis, ein Dreieck, ein Rechteck oder ein Quadrat?**
Die Fläche ohne Schatten bildet ein Dreieck.
- **Welche Seite des Bildes liegt im Schatten?**
Die rechte untere Seite des Bildes liegt im Schatten.
- **Welche Farben hat die Arkadenhalle?**
Die Arkadenhalle ist an der Vorderseite weiß.





Was glaubst du, was sich die orange Figur denkt? Kreuze an!

<input type="checkbox"/>	Super, heute sind meine Freunde wieder in toller Stimmung.
<input type="checkbox"/>	Ich kann nicht so gut tanzen wie die anderen.
<input type="checkbox"/>	Vielleicht merken sie gar nicht, wenn ich weggehe?
<input type="checkbox"/>	Ich will hier weg, ich schwitze!
<input type="checkbox"/>	Die Musik gefällt mir nicht!
<input type="checkbox"/>	Der Spaß der anderen steckt mich an.
<input type="checkbox"/>	Immer großer Spaß in der Fünferbande!
<input type="checkbox"/>	Und „tchüss“, ihr Lieben!



Oder? Schreibe auf!



Eine Geschichte „tanzen“: Wähle Füße aus und gestalte deine eigene Geschichte!

fünf Figuren
tanzen

fallen müde
ins Bett

sind
erschöpft

sie
schwitzen

sie hüpfen
und springen

können nicht
aufhören

haben
Spaß

in einer
Reihe

studieren einen
Tanz ein

unterhalten
sich gut

sind
Freunde

bis sie
müde sind

bis zum
Umfallen

hören wilde
Musik

treffen sich nur
zum Tanzen

bekommen
Applaus

können nicht
aufhören

kennen
einander gut



Welche Eigenschaftswörter (Adjektive) passen zum Bild? Kreuze an!

<input type="checkbox"/>	traurig
<input type="checkbox"/>	fröhlich
<input type="checkbox"/>	blond
<input type="checkbox"/>	wütend
<input type="checkbox"/>	nervös
<input type="checkbox"/>	unglücklich
<input type="checkbox"/>	hinterhältig
<input type="checkbox"/>	unglücklich
<input type="checkbox"/>	verzweifelt

<input type="checkbox"/>	einsam
<input type="checkbox"/>	geschminkt
<input type="checkbox"/>	schön
<input type="checkbox"/>	ausgeruht
<input type="checkbox"/>	erschöpft
<input type="checkbox"/>	gerührt
<input type="checkbox"/>	gemein
<input type="checkbox"/>	enttäuscht
<input type="checkbox"/>	ängstlich





Welche Eigenschaftswörter (Adjektive) passen zum Bild? Kreuze an!

<input checked="" type="checkbox"/>	traurig
<input type="checkbox"/>	fröhlich
<input checked="" type="checkbox"/>	blond
<input checked="" type="checkbox"/>	wütend
<input type="checkbox"/>	nervös
<input checked="" type="checkbox"/>	unglücklich
<input type="checkbox"/>	hinterhältig
<input type="checkbox"/>	uglücklich
<input checked="" type="checkbox"/>	verzweifelt

<input checked="" type="checkbox"/>	einsam
<input checked="" type="checkbox"/>	geschminkt
<input checked="" type="checkbox"/>	schön
<input type="checkbox"/>	ausgeruht
<input checked="" type="checkbox"/>	erschöpft
<input checked="" type="checkbox"/>	gerührt
<input type="checkbox"/>	gemein
<input checked="" type="checkbox"/>	enttäuscht
<input checked="" type="checkbox"/>	ängstlich





Welche Überschrift passt für dich am besten zum Bild? Kreuze an!

<input type="checkbox"/>	Fenster im Fenster
<input type="checkbox"/>	Endlos
<input type="checkbox"/>	Einblick
<input type="checkbox"/>	Unmöglicher Ausblick
<input type="checkbox"/>	Frische Luft
<input type="checkbox"/>	Offen und geschlossen
<input type="checkbox"/>	Fenster öffnen – Herzen öffnen
<input type="checkbox"/>	Wirklich nur ein Fenster?



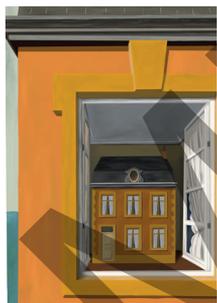
oder: _____



Nimm an, dass der Künstler das Bild im Sommer gemalt hat und beschreibe, wie es im Winter aussehen könnte!

Sommerbild

Das Fenster ist weit geöffnet, damit die kühle Luft in den Raum strömen kann. Drinnen duftete es nach frischer Marillenmarmelade. Der Wind spielt mit den Vorhängen, der Fensterflügel quietscht leise in den Angeln.



Winterbild



**Der Sonnengott öffnet den Schnabel und sagt: „ ...“
Kreuze an, was du meinst!**

Ich komme, um dich zu mir zu holen.

Ich bringe Grüße von der Sonne.

Hüte dich vor den Strahlen der Sonne!

Schau mich an und bestaune mein Muster!

Flieg mit mir zur Sonne!

Die Sonne ist mein Gebieter, ich gehorche ihr!

Willst du mit mir die Strahlen der Sonne spüren?



Oder, was meinst du? Schreibe auf!



Welche Überschrift passt für dich am besten zum Bild? Kreuze an!

Feuervogel
Ich beschütze dich
Sonnenvogel
Vogelgott
Musterkönig
Vogel der Macht
Strahlenkopf
Vom Himmel gefallen



Oder? Schreibe auf!



Beantworte die Fragen so, wie sie für dich stimmen!

- Möchtest du auch gerne durch die Nacht schweben?
- Warum trägt die Person einen Trommelschlägel auf dem linken Fuß?
- Ist die Person für dich freundlich oder streng?
- Welche drei Dinge sind dir zuerst aufgefallen? Schreibe auf!

- Ist das Gesicht der Person für dich erkennbar?
- Ist das ein Mann oder eine Frau?
- Möchtest du mit dieser Person allein sein?
- Wird es bald schwarze Nacht oder heller Morgen?
- Warum glaubst du, hat diese Figur keine Hände?





Im Nachthimmel schweben...

Wähle ein Gedicht aus und lies es einem anderen Kind möglichst ausdrucksstark vor!

Im Nachthimmel schweben
mit krummen Beinen
schwerelos.

Im Nachthimmel schweben
einäugig
ganz allein.

Im Nachthimmel schweben
zwischen den Sternen
mit einem Trommelschlägel.

Im Nachthimmel schweben
neben dem Mond
fast ganz in Schwarz.



Nimm ein Blatt Papier und schreibe die Geschichte weiter!
Du kannst dir den nächsten Satz für deine Geschichte auswählen (x)!

Langsam und mit einem lauten Knarren öffnete sich die Tür. Er sah sich um und konnte niemanden entdecken.

- So ein Glück, dachte er, da kann ich ...
- Oje, schon wieder niemand zuhause, da muss ich ...
- Keiner da, Gott sei Dank, jetzt muss ich ...
- Er setzte sich auf den Sessel, wartete und ...
- Leise schloss er die Tür, atmete tief durch und ...





Vier Möbel, vier Wörter, viele Zeilen.

Bett	Stuhl	Tisch	Stuhl
Bett	Tisch	Stuhl	Stuhl
Bett	Stuhl	Stuhl	Tisch
Stuhl	Stuhl	Tisch	Bett



Finde noch mehrere Möglichkeiten und schreibe sie auf!



Füge die entsprechenden Erklärungen zu den Redensarten zusammen und trage die Ziffern ein!

1	... etwas auf dem Kerbholz haben
2	... ein Holzkopf sein
3	... auf Holz klopfen
4	... aus hartem Holz geschnitzt
5	... auf dem Holzweg sein
6	... Süßholz raspeln
7	... Holz in den Wald tragen
8	... ein hölzerner Mensch
9	... aus gutem Holz geschnitzt
10	... aus dem selben Holz geschnitzt

	... etwas soll gut werden
1	... Schlechtes getan haben
	... viel ertragen können
	... nicht sehr klug sein
	... etwas Sinnloses tun
	... im Irrtum sein
	... jemandem schmeicheln
	... ein guter Mensch sein
	... ein steifer Mensch
10	... sich ähnlich sein